

Автор представлен членом Художественного совета **Юрием Семенцом**

## ЛОСКУТНОЕ ОДЕЯЛО

Мама его терпеливо сшивала.  
Помнит — лоскутик был одеялом,  
Много лоскутиков — целых пятнадцать,  
Есть чем хвалиться и укрываться.

Все непохожие, разной фактуры,  
Всё уникально: речь и культура.  
Крепкой семьёю и дружбой гордились,  
На одеяле дети родились.

Но оторвались и стали чужими.  
Нам говорят — были нитки гнилыми.  
Нам говорят — было время лихое,  
При коммунистах жили в застое...

Мыкались в бедности, благ не хватало,  
Каждый тянул на себя одеяло...  
Нынче свободны, но всем стало зябко, —  
Сам-то лоскутик, в сущности, тряпка.

**МАТЬ И МАЧЕХА ВДОЛЬ ДОРОГ**

Мать и мачеха вдоль дорог,—  
Золотые монетки Бог  
Обронил на ладони весны.  
Снег растаял и стали видны

Между мятых банок пивных,  
Стёкол битых, кульков пустых,  
Но пройдёт ещё день или два —  
Скроет всё молодая трава.

Мать и мачеха вдоль дорог,  
Мой возлюбленный — на порог.  
И загадывать я не хочу  
Чем за счастье судьбе заплачу.

Сгаснет май — золотые деньки,  
Где свидания были легки,  
Ни годам, ни седым ветрам  
Я любовь мою не отдам.

**ВОРОЖБА**

Месяц-месячок молодой,  
Покажи рожок золотой.  
В кулаке я рублик держу,  
На прибыльток я ворожу.

Станет месяц в небе расти,  
Будет в дом достаток идти.  
В доме небольшая семья —  
Только я и старость моя.

Прячется под стол пустота,  
На диване спят два кота,  
Пыльный телевизор в углу,  
Коврик шерстяной на полу.

А когда достаток придёт  
Кто же ему дверь отпрёт?..  
Месяц-месячок молодой,  
Покажи рожок золотой.

**ИДЁТ МОЛВА, ЧТО Я ДОБРА**

Идёт молва, что я добра,  
Щедра, да не запаслива.  
Прошла весны моей пора,  
А всё в любви несчастлива.

Сверкнуло в косах серебро,  
Подруги так приметливы...  
Но разбивается добро  
О взгляд твой неприветливый.

Не знаю в чём моя вина.  
За что тобой наказана?  
Но Евы дочь всегда грешна,  
И этим всё сказано.

**АХ, БЕРЁЗОНЬКА...**

Ах, берёзонька, девичья рука,  
Белая кора — раны чёрные,  
Колыхаешь ты моего сына  
Во чужой земле, некрещёного.

Как по льду иду, —  
        тонкий лёд трещит,  
Стынет на столе тело млелое...  
Не кричит дитя и душа молчит.  
Много лет молчит, что ни делаю.

Но придёт пора,  
        выгорит кора,  
Пропадут слова не прощённые.  
Ах, берёзонька, я твоя сестра.  
Кожа белая — думы чёрные.

**ЧИТАЯ ИЛИАДУ ГОМЕРА**

Поэт с глазами бога сердцем вольным  
Века провидит, но не видит лица.  
Гекзаметров размеренные волны  
Бегут по древним выцветшим страницам...

Вновь Атлантида в бездне гибнет, мнится,  
И пирамиды в океанах тают.  
Вновь корабли, поспешнее, чем птицы,  
Расколотую землю покидают...

Бессмертных больше нет. Мошна тугая  
Царит. И снова умирает Троя.  
Эпоха надвигается лихая.  
Опять мир в ожидании Героев.

Он не заметит, если все вельможи,  
Оставив землю в шрамах, канут в Лету.  
Но онемеют даже храмы Божьи,  
Когда уйдут последние поэты.