

Автор представлен редакцией портала Стихи.ру

ПРИМА

Ты прима. Это видно и без грима.
Орлицы взгляд и властность Клеопатры.
Величие твоё неоспоримо,
И нет таких, как ты, в Большом театре.

Не встретить на афишах твоё имя,
А о билетах и мечтать не стоит,
Как контрамарки, раздают своим их,
Но нет своих, и билетёр в запое.

А я в твоём спектакле - где массовка,
Как мебель из картона - шкафа вместо.
В нём занавес играет роль весомее –
Он начинается и кончает действие.

Я стол. Иль даже стул. Не тот, блестящий,
Что б тронем Королевы называться,
А тот, кому зады шутов за счастье,
Который из фанерных декораций.

И ты из тех актрис, чьё появление
Дыханье затаив, все ждут, как милость,
Но занавес упал, а все в смятении -
Так что, она совсем не появилась?

И, вдалеке от спешки повседневной,
В обличьи клина журавлиной стаи,
Великий Архитектор всей Вселенной
Боясь дышать, за сценой наблюдает.

И видя войны, катаклизмы, смуты,
Лоб хмурит от досады напряжённо,
Что полные желания минуты
Пытаются испортить чьи-то стоны.

Из-за кулис, застыв от вожделения,
Прикрыв рукой глаза от рампы света,
Я молча жду, когда воздушной тенью
Ты промелькнёшь под гром аплодисментов.

Но нет тебя. А там, в лощине сонной,
Где переходят в морок жизни грани,
Витают Дух Принцессы нерождённой,
Не ведая ни боли, ни страданий.

ДЕКАДАНС

Плеск моря, полнолуние и блюз,
Простой набор фальшивых декораций.
К твоей щеке я нежно прикоснусь,
И тихо предложу тебе остаться.

Ты мило улыбнёшься мне в ответ,
Ресницы дрогнут, не сдержав желанья,
Губами мягко мне прошепчешь: «Нет...»
И, чуть заметно, скажешь: «Да» - глазами.

Луча восхода шёлковая нить
Сломает в пыль волшебных чар печати.
Мы оба знаем - вместе нам не быть,
И общий счёт разделим и оплатим.

Пора прощаться. Выпито вино,
И мы пьяны несыгранной игрою.
Всё будет, чему сбыться суждено.
Но не сейчас. Не здесь. И не с тобою.

ВНОВЬ ПОЛЮБИТЬ

Нам возвращаться не дано
В места, где счастливы мы были,
Их замело солёной пылью
Слёз, высохших давным-давно.

Молчанью ни к чему слова.
Вновь полюбить, не став любимым -
Как дважды встать на ту же льдину
Реки, что холод твой сковал.

Звезды далёкой больше нет,
Но луч её летит сквозь время.
К чему искать в полночном небе
Любви погасшей тусклый свет?

Всё повторится вновь и вновь,
Уставший плакать улыбнётся,
Всё на круги своя вернётся.
Но не любовь.

ПОДСВЕЧНИК

За углом, в забытом магазине
Тысячи ненужных мелочей.
И лежат, пылятся на витрине
Вещи, потерявшие людей.

Среди них один подсвечник старый,
Рассказать он многое бы мог
Двум соседям - сломаной гитаре
С сундуком, что заперт на замок.

Как был долог путь его и труден,
Как один, в житейской суете
Нёс он людям свет, но, видно, людям
Лучше оставаться в темноте.

Часто свет его свечи дрожащий
Задували гневно, в один дых.
Так уж повелось - свечу держащих
Ненавидят больше остальных.

Освещает нас теперь неон. За
Этот свет не дам и волосок.
Жизнь прошла. Позеленела бронза,
На свече застыл горячий воск.

Но внутри невидимая сила
Спит и ждёт, ты только попроси:
Засвети! И оживёт светило,
Стоит только спичку поднести!

ПАДШИЙ АНГЕЛ

Что же ты, мой милый Ангел,
Не летаешь больше к Богу,
И всю ночь паришь в тумане
Нескончаемых огней?
Ты заглядываешь в окна,
Ожидаешь у порогов,
Проскользнуть мечтая в сени
Где уютней и теплей.

Серебрится колкий иней
На твоих седых ресницах,
И с озябших крыльев белых
Перья падают, кружась.
Ты устала от метелей,
По ночам тебе не спится,
На босых, чудесных ножках
Незнакомых улиц грязь.

Прилетай, мой падший Ангел,
Позабудь свои обиды,
Ты прости, что от паденья
Удержать тебя не смог.
Боги тоже часто плачут
Когда их никто не видит...
Если мы с тобой не рядом
Ты – не Ангел, я – не Бог...

МОЛИТВА

Я взываю к тебе
Каждый день без притворства и лени.
Не остави в беде,
Защити, сохрани и спаси.
Посмотри на меня -
Я стою пред тобой на коленях
И, цепями звеня,
Бью челом тебе в пол до крови.

Но за веками глаз
Не видать. И заложены уши.
И не слышен твой Глас.
Завывает на улице Зверь.
Пропадаю во тьме,
Темнота забирается в душу,
Дьявол рвётся ко мне
И трещит под ударами дверь.

Я молился всю ночь,
Голос мой и молитвы всё тише.
Ты не можешь помочь,
Ты б, конечно, пришёл, если б мог.
Но ты снова молчишь,
Ты, наверное, просто не слышишь.
Человек, ну, услышь!
Тебе молится снова твой Бог...