

---

Автор представлен членом Художественного совета **Юрием Семенцом**

### Здесь

Шелестящий песок... В тонких пальцах бегут века,  
Просыпаясь крупинками в долгий июньский зной.  
Прикрываю глаза. Я в песок не выросла пока,  
Обратившись ракушкой, тепло ощутив спиной.

Я еще не вошла в серебристую ткань волны,  
Не покинула с ветром привычные берега –  
Я еще не успела из зимней уйти страны,  
Обращая в песочные дюны мои снега.

Я как будто бы здесь. Я исследую новый мир,  
Но в стекляшках очков отражается блеск зрачков –  
И тону в микрокосмосе собственных черных дыр  
Замирая, как бабочка, пойманная сачком.

## Пастушка

Провинциальная "пастушка" –  
Уборщица в ночном депо.  
Метла в руках ее послушна,  
И незатейливый декор  
Цветастой шелковой косынки  
Так простодушно некрасив...  
К рукам прилипшие соринки,  
Морщинок мелких паутины...  
И безнадежность перспектив.

Трамваи спят, собравшись в стадо,  
Отдав метле дневную грязь.  
Пастушка их обводит взглядом,  
С ночной усталостью борясь.  
И вот, на стыке дня и ночи,  
При свете блекнущей луны  
Надежда в пятнах червоточин  
Нахлынет сном что было мочи,  
И в этом нет ничьей вины.

Приснится луг, цветущий ярко,  
И колокольцев тихий звон...  
Металл трамвая дышит жарко,  
Спугнув минутный легкий сон.  
Мечта мелькнёт хвостом кометы –  
Пусть на один короткий миг...  
Обычный сор. Блестят монеты,  
Взлетают под метлой билеты,  
Но нет счастливых среди них.

## Изумрудный город

Изумрудного города больше нет –  
Он разрушен, сожжен дотла.  
Потеряли осколки привычный цвет –  
Цвет бутылочного стекла.

Если город фальшивка – о чем жалеть?  
Он не стоит горючих слёз.  
Ты стеклянным дворцам не поверишь впредь,  
Не посмотришь на них всерьёз.

Не осталось на свете волшебных мест,  
Не найти к чудесам дорог,  
А стеклянную пыль разнесло окрест –  
Вон, искрится из-под сапог.

Не ищи. Не пытайся. Не верь глазам.  
Эта зелень – листва, трава.  
Ты идешь по осколкам и видишь сам –  
Наша сказка давно мертва.

Изумрудная сказка. Пустая блажь.  
Если больно, то отойди.  
..Над осколками плачет железный страж,  
Ноет сердце в его груди...

**А ёжики опять уйдут в туман**

А ёжики опять уйдут в туман,  
Поскольку в голом парке неуютно.  
Луна проступит каплей перламутра,  
Нырнет беспечно в облачный карман.

И снова станет сыро и темно,  
Зажжет фонарик самый умный ёжик...  
В тумане нет врагов и нет прохожих,  
Но «кто-то» обитает всё равно.

В тумане неизвестный "кое-кто"  
Испуганно дрожит - как будто иней  
Его коснулся кистью бледно-синей,  
Сквозь облачное вытек решето...

Дрожащий «кто-то» жалобно шипит,  
В тумане процарапывает норку,  
Еловых веток рваную оборку  
Мечтает превратить в надежный щит...

Ежу спасать трусишек не впервой –  
Вздохнет, потом в туман протянет лапку...  
И позовет шипелку и царапку -  
Он выползет, от страха чуть живой.

Теперь они в туман уйдут вдвоем –  
На шум реки, на запахи варенья...  
Там, где-то за туманом, возвращенья  
Наверно, очень ждет забытый дом.

## Аквариум

В стоячей воде умирает звук,  
Движения больше нет...  
А главное что-то ушло не вдруг -  
Бессмысленно звать вослед.

Молчание тиной лежит на дне,  
Зеленой моей тоской...  
Не страшно себя доверять волне  
И ветер вдыхать морской.

Не страшно нырять, огибая сеть,  
Среди серебристых рыб...  
Но слово «аквариум» значит «смерть»  
Для тех, кто давно погиб.

Для пойманных в сети слова – вода,  
Кольнувшая плавники...  
Сплошная стена для двоих – одна  
И общие поплавки.

Сегодня Рыбак непривычно тих,  
Сквозь воду глядит светло...  
Аквариум тесен для нас двоих,  
Пора разбивать стекло.

**Последний трамвай**

...Однажды сбежать от себя и сесть в последний трамвай,  
Ведь где-то оно существует - потерянное вчера?  
А здесь суета сует и вечный в душе раздрай,  
Расписанные по минутам безликие вечера...  
А если закрыть глаза, то можно увидеть свет.  
Теплый июльский полдень, маленький городок...  
Время ползет лениво. И вряд ли нужен совет  
Всё планировать загодя, всему обозначить срок.  
Можно смотреть в потолок, листать любимый роман,  
В придуманных персонажах свои находить черты...  
Уплыть по волнам страниц. Пленительный Зурбаган  
Раскрашивать акварелью своей далекой мечты...  
В лавандовой тишине размеренный слушать стук...  
То ли часов, то ли сердца... Звук идет в унисон.  
Заснуть и почувствовать кожей тепло материнских рук -  
Книгу взяла тихонько, закрыла дверь на балкон...  
Не открывая глаз, делая вид, что спишь,  
Вдыхать ароматы кухни, маминых пирожков...  
Не сравнивать счастье с птицей. Да хоть бы обычный стриж...  
Пестрая жизнь в заплатках, в клинописи стежков.  
И ждать, и лелеять встречу... Шагнуть в безмятежный май.  
В страну, где находит отдых твой последний трамвай...