

## Собака

я увидел в метро картину дурацкую:  
собаке наступили на лапу в толпе,  
переходил с Боровицкой я на Арбатскую  
и думал, конечно же, о тебе.  
собака села на платформу уныло,  
но, увидев поезд, завиляла хвостом,  
и резвой трусцой в вагон заходила..  
я пошёл к переходу и думал потом:  
собаки и люди похожи как будто бы.  
и даже не знаю я почему,  
верю, что едет собака в Бутово  
к псу любимому своему.

## Только

Супермаркет «АТАК»,  
Супермаркет защит.  
Коль теперь всё не так —  
Не взыщи, не взыщи.  
Не бреди вдоль дорог,  
Не сжимай кулаков,  
Если где-то есть Бог,  
Он не любит лохов —  
Абсолютно один,  
Обратившийся в дым —  
Ты его не суди,  
И не будешь судим.  
Поцелуй светофор  
И шлагбаум обними,  
Не вступай в разговор  
Ни с какими людьми.  
Не надейся на свет,  
Но и тьмы не страшись:  
Ада нет. Рая нет.  
Только смерть есть и жизнь.

**Ежесекундно**

Я жду тебя ежесекундно,  
Я жду тебя ежевечерне,  
Заходит в порт лихое судно,  
Маршрут прокладывая верный.  
Перечитал я Марка Твена  
И вдоль столичной Миссисипи  
Иду в снегу я по колено,  
А снег всё сыпет, сыпет, сыпет.  
В метели прячутся флэшбэки,  
И им не скажешь: «Вы всё врёте!»,  
Я — твой Том Сойер перед Бекки  
В квартире в центре или в гроте,  
Я снова множу поцелуи  
С тобой — я возвожу их в куб,  
И вьюгу утреннюю злую,  
И эту светлую тоску —  
Люблю безмерно, безрассудно,  
Стерплю уколы будней-терний  
Я жду тебя ежесекундно,  
Я жду тебя ежевечерне.

**Медовое**

Я сыплю стихами, словно драже  
Бросается сытый малыш,  
Я сыплю стихами в крутом вираже,  
Который иллюзия лишь.

И рифмы, как сыпь, застилают чело,  
И Бог зарядил судьбомёт,  
И если бы я уродился пчелой,  
То вряд ли я делал бы мёд.

Я вышел бы прочь в пчелиный чил-аут  
И пил бы всю ночь напролёт.  
Наверное, я потому не пчела,  
И жизнь моя, в общем, не мёд.

### **Сильнее**

Осень когтями вороньими  
Срывает листву-иргу,  
Ты и любовь – синонимы –  
Иначе сказать не могу.

Вряд ли нас объегорит  
Перемена слагаемых мест  
В сумме всех аллегорий,  
Аллюзий и антитез.

Лает ноябрь-стаффорд,  
Брызжет снежной слюной,  
Ты сильнее всех метафор,  
Потому что со мной.

### **По полкам**

Поэзия — не грязь на одеяле  
И не сплетенье юных потных тел,  
Поэзия — когда тебе не дали  
Того, чего действительно хотел:  
Любви, богатства, пониманья, славы —  
Ты заперт в одиночества вольер.  
Поэзия — что твой язык шершавый,  
К качелям примерзавший в январе.  
Поэзия не терпит отлагательств,  
Заснёшь — и канет стих в небытие.

---

Поэзия сильнее всех ругательств,  
Когда ведут беседы о тебе.  
Поэзия расставит всех по полкам,  
И будут счастливы — и гений, и простак.  
Идёт в саду поэзии прополка:  
Я — самый крупный и назойливый сорняк!  
...пусть вырвут с корнем гулкового поэта,  
Но он успеет бросить семена!  
И знайте, на обломках интернета  
Светиться будут наши имена!